

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 13
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
протокол № 1
от «29» августа 2023г




РЕКОМЕНДОВАНО

к утверждению

школьным методическим объединением учителей
языковедческого цикла
протокол №1 от 28.08.2023г

СОГЛАСОВАНО

Заместителем директора по УВР
 Л.Х. Аглиуллина
«29» августа 2023г

Рабочая программа
учебного предмета (курса, модуля) «Литературное чтение на родном (татарском) языке»
для начального общего образования
Срок освоения программы: 4 года (1-4 класс)
(составлена на основе федеральной рабочей программы в соответствии с ФОП НОО,
утвержденной приказом Минпросвещения России №372 от 18.05.2023г.)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по литературному чтению на родном (татарском) языке, литературное чтение на родном (татарском) языке) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (татарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке.

Программа по литературному чтению на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлена на формирование у обучающихся первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе литературное чтение на родном (татарском) языке начинается после окончания курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает реализацию межпредметных связей с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг

детского чтения.

В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;

формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих задач:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, – 112 часов: в 1 классе – 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Учат в школе...

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

Произведения для чтения.

М. Джалиль, «Беренче дәрес» («Первый урок»). Б. Рахмет, «Рәсем ясьйбыз» («Мы рисуем»). М. Магдеев, «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»). Дж. Дарзаман, «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»). Х. Туфан, «Казан» («Казань»). Ш. Маннур, «Яхшы бел» («Знай хорошо»).

Произведения русской литературы.

В. Голявкин, «Парта астында» («Как я под партой сидел»).

Моя семья.

Произведения о семье и её роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Безнең гаилә» («Наша семья»), Р. Валиев «Барысын да яратам» («Всех люблю»), Ш. Галиев «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»), Дж. Дарзаман «Исем таптым» («Придумала имя»).

Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования.

Считалки.

Заклички.

Красивая природа.

Произведения о природе, о её красоте и важности её сохранения.

Произведения для чтения.

И. Туктар «Жем-жем!.. Чвик!», Ф. Садриев «Янгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»), Ш. Галиев «Тэмле жэй» («Вкусное лето»).

Литературоведческая пропедевтика.

Считалка, заличка, рассказ, стихотворение, рифма.

2 КЛАСС

Наступила золотая осень.

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

Произведения для чтения.

Б. Рахмет «Сара мэктэпкэ бара» («Сара идёт в школу»), Р. Валиева «Көз» («Осень»), Г. Хасанов «Көзге бакча» («Осенний сад»), Л. Лерон «Яфрак бэйрәме» («Праздник листьев»), Ф. Яруллин «Көзге табын» («Осенние яства»), И. Туктар «Урман букеты» («Лесной букет»).

Фольклор. Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.

Малые жанры устного народного творчества.

Пословицы и поговорки.

Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок.

Загадки.

Смекалка и находчивость в решении загадок.

Как прекрасен этот мир!

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

Произведения для чтения.

Л. Лерон «И ямьле дә соң бу дөнья!» («Как прекрасен этот мир!»), Г. Тукай,

«Эш беткэч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

Зимушка-зима.

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

Произведения для чтения.

А. Еники «Кышкы урман» («Зимний лес»), А. Алиш «Январь», Б. Рахмет «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»), С. Урайский «Чыршы янында» («Вокруг ёлки»).

Произведения русской литературы.

К. Ушинский «Дүрт телэк» («Четыре желания»).

Родина моя, мой родной язык...

Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Туган тел» («Родной язык»), Р. Файзуллин «Синеке – илнеке» («Твое – родное»), Г. Баширов «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»), А. Рашитов «Кояшлы ил – бәхет иле» («Солнечная страна – страна счастья»).

Весна к нам пришла.

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

Произведения для чтения.

Н. Мадьяров «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»), Р. Миннуллин «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»), А. Бикчантаева «Март аенда» («В марте месяце»), Г. Баширов «Язгы авазлар» («Весенние звуки»).

Посмеёмся вместе.

Произведения о весёлых и смешных ситуациях в жизни школы, других обучающихся, друзей.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»), Ш. Галиев «Онытылган...» («Забыл...»), Р. Валиев «Бу класска ни булган?» («Что

случилось с этим классом?»).

Здравствуй, лето!

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о весёлом и интересном проведении времени в летние каникулы.

Произведения для чтения.

Л. Лерон «Безне жэй кәтә» («Ждёт нас лето»), Р. Валиева, «Исәнме, жэй!» («Здравствуй, лето!»).

Литературоведческая пропедевтика.

Пословица, поговорка, загадка, синоним, антоним.

3 КЛАСС

Книга – кладезь знаний.

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

Произведения для чтения.

М. Гафури «Китап һәм балалар» («Книга и дети»), Д. Тарджеманов «Якын дус» («Близкий друг»), З. Туфайлова «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»), Х. Халиков «Китап докторы» («Книжный доктор»), В. Нуриев «Китап» («Книга»).

Устное народное творчество. Сказки.

Произведения народного творчества – сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки.

Произведения для чтения.

Татарские народные сказки «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), «Шүрәле» («Шурале»).

Произведения русского фольклора.

Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»).

В стране сказок.

Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Су анасы» («Водяная»), А. Алиш «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»).

Наши маленькие друзья.

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Акбайга» («Акбаю»), Й. Миннуллина «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»), Л. Амирханова «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»), А. Бикчантаева «Сөйкемсез песи» («Некрасивая кошка»), Н. Каштанов «Йөнтәс песи» («Пушистый котёнок»), сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»).

Волшебное слово.

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

Произведения для чтения.

И. Туктар «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»), Д. Гайнетдинова «Изге сүз» («Святое слово»), М. Галлямова «Дуслар» («Друзья»), Р. Файзуллин «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»).

Спортом занимаемся – здорово живём.

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

Произведения для чтения.

Х. Халиков «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»), Й. Шарапова «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»), Д. Дарзаман «Бар да житез» («Все мы ловкие»), Ш. Галиев «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»), С. Ахметзянова «Үрнәк алабыз» («Берём пример»).

Литературоведческая пропедевтика.

Сказка, авторская сказка, олицетворение.

4 КЛАСС

Красота рядом.

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

Произведения для чтения.

Р. Валиев «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»),

Г. Мухамметшин «Хыял» («Мечта»), В. Хайруллина «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»), Р. Миннуллин «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»), Ш. Галиев «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).

Татарское устное народное творчество. Мэзэки.

Татарское устное народное творчество. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

Мэзэки как жанр устного народного творчества.

Дружба.

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

Произведения для чтения.

Б. Рахмет «Минем дусларым» («Мои друзья»), Р. Мингалим «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»), Х. Халиков «Яңа дус таптым» («Я нашёл нового друга»), Д. Аппакова «Шыгырдавыклы башмаklar» («Скрипучие башмаки»).

Произведения русской литературы.

Н. Сладков. «Дуслар-ахирәтләр» («Друзья-товарищи»).

Книга природы.

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

Произведения для чтения.

З. Туфайлова «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»), Дж. Тарджеманов «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»), З. Ахмеров «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»), А. Баян «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»), Ш. Галиев «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»).

Весёлые праздники.

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

Произведения для чтения.

Н. Гайсин «Бүген бәйрәм» («Сегодня праздник»), Р. Хафизова «Нәүрүз килә» («Навруз идёт»), Р. Зайдулла «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»), Р. Миннуллин «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»), С. Сулейманова «Әниләр бәйрәме»

(«Праздник мам»).

День Победы.

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Май килә» («Приближается май»), В. Хайруллина «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»), М. Маликова «Һэйкәл янында» («У обелиска»), Р. Курбан «Жиңу бэйрәме» («Праздник Победы»).

Литературоведческая пропедевтика.

Мэзәк, сравнение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных

произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

- устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

Умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с использованием предложенного образца.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя;

читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов);

составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения).

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;

задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в

беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;
определять хронологическую последовательность событий в произведении;
сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;

читать наизусть 2–3 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки);

находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);

читать художественное произведение по ролям;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм татарского литературного языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;

находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;

читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения), понимать их роль в произведении;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Основные виды деятельности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Учат в школе./Мэктэптэ укыталар.	11			читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
1.	Давайте, познакомимся!/ Эйдэгез, танышабыз!	1			определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
2.	Дж. Дарзаман «Непослушные буквы»/ Ж. Дэрзаман. «Тискэре хэрефлэр»	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
3.	Первый день в школе М. Магдеев, «Первый день в школе»./ Мэктэптэ беренче көн. М.Мәһдиев. «Мэктэптэ беренче көн».	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
4.	М.Джалиль, “Первый урок”./ Өйрэтэлэр мэктэпләрдә М. Жәлил. «Беренче дәрес»	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
5.	Б. Рахмет «Первый урок»/ Б.Рәхмәт “Беренче дәрес”.	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4

6.	Самый сладкий язык – родной язык. Ш. Маннур «Знай хорошо». /Иң татлы тел – туган тел. Ш. Маннур «Яхшы бел».	1			характеризовать литературного героя;	
7.	К. Булатова. “Унга кадәр” / “До десяти”. Детский журнал “Сабантуй” о школе.	1			читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
8.	Родная земля близка, родной язык близок. Х. Туфан «Казань»./ Туган жир якын, туган тел якын. Х. Туфан. «Казан».	1			различать отдельные жанры фольклора (считалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
9.	Светлый учитель. В. Голявкин «Как я под партой сидел» /Якты йөзле укытучым. В. Голявкин. «Парта астында»	1			отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения	
10.	Урок – игра «Я в школе и дома»/ Уен-дәрес «Мин мәктәптә һәм өйдә» .	1			(рифма);	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
11.	Повторение. Школа-учебное заведение. Повторение. / Школа. Мәктәп – белем йорты (кабатлау.)	1			находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов);	
	Моя семья/Минем гаилә	8			составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения).	
12.	Моя семья. Произведения о семье, о ее роли в жизни человека, членах семьи, семейных традициях, о ситуациях общения в семье.	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
13.	Наша семья. Г. Тукай «Наша семья» / Безнең гаиләбез	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4

14.	Г. Тукай. «Наша семья» / «Безнең гаилә»	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
15.	Н. Мадьяров. «Помогаем»/ “Булышабыз”	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
16.	Мать моей мамы- моя бабушка. Ш. Галиев «Гостинцы для бабушки», Әниемнең әнисе әбием була миңа. Ш. Галиев. «Дәү әнигә күчтәнәч»	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
17.	Р. Валиев «Всех люблю» / Р. Вәлиев. «Барысын да яратам»,	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
18.	Кто поставил твое имя красивым. Дж. Дарзаман «Придумала имя»/.Исемен матур кемнәр куйган. Ж. Дәрзаман. «Исем таптым»	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
19.	Повторение. Домашнее приличие/ Өй әдәпләре. Кабатлау.	1			
	Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички./ Татар халык авыз ижаты. Санагычлар, чакырулар.	3			
20.	Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования. / Татар халык авыз ижатының кече жанрлары, аларның	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4

	безнең тормыштагы урыны, куллану ситуациясе.				
21.	Считалки / Санамышлар Карга әйтә: «кар-карр!» (санамышлар)	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
22.	Заклички/ эндәшләр Кояш чык, болыт кач! (эндәшләр)	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
	Красивая природа. /Матур табигать				
23.	Красивая природа. Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения.	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
24.	Работа с серий сюжетных картинок. Слушание текста “Весна”.	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
25.	Ф. Садриев «Дождик, лей, лей, лей!»/ Ф. Садриев. «Яңгыр, яу, яу, яу!».	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
26.	Туктар «Жем-жем!.. Чвик!»	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
27.	Ф. Садриев «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»)	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
28.	Н. Арсланов «Весна»/Н. Арсланов. «Яз»	1			
29.	Работа с текстом «Табигать күренешләре»/ «Явления природы».	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4

30.	Повторение. Работа с прослушанным текстом «Туган ягым» / «Родной край»	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
31.	Ш. Галиев «Тәмле жэй»/ «Вкусное лето».	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
32.	Что узнали?/Нәрсәләр белдек?	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/1snf/#p=4
33.	Составление небольшого рассказа повествовательного характера “Мои летние каникулы” /”Минем жэйге каникулларым”	1	1			
		33	1			

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Основные виды деятельности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Алтын көз жигте \ Наступила золотая осень	7			читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и	
1.	Әйдәгез мәктәпкә! Б. Рәхмәт. «Сара мәктәпкә бара».\ Пойдем в школу! Б.Рахмет. «Сара идет в школу».	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/

2.	Килеп житкән алтын көз . Р. Вәлиева. «Көз»\ Золотая осень. Р. Валеева. «Осень»	1			перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/
3.	Көзге бакча. Г. Хәсәнов. «Көзге бакча»/ Осенний сад Г. Хасан. «Осенний сад»	1			орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/
4.	Яфрактар ява жиргә. Л. Лерон. «Яфрак бәйрәме»/ Листья падают на землю. Л. Лерон. «Праздник листьев»	1			вслух к чтению про себя; задавать вопросы к фактическому содержанию	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/
5.	Көзге табын. Ф. Яруллин. «Көзге табын»/ Осенний стол. Ф. Яруллин. «Осенний стол»	1			произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту; самостоятельно определять	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/
6.	Урман букеты. И. Туктар. «Урман букеты»/ Лесной букет. И.Туктар. «Лесной букет»	1			тему и выделять главную мысль произведения;	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/
7.	Хушлашабыз көз белән Кабатлау.\ Прощаемся с осенью. Повторение.	1			определять хронологическую последовательность событий в	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/
	Татар халык ижаты. \ Татарское устное народное творчество.	2			произведении; сопоставлять название	
8.	Халык әйтсә, хак әйтә.\ Народ говорит правду.	1			произведения с его темой (о	
9.	Акылсызга әйтсәң – көлә, зирәккә әйтсәң – белә/ Глупому скажешь – смеется, мудрому скажешь- узнает.	1			природе, о сверстниках, о добре, зле); строить короткое	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/
	И ямьле дә соң бу дөнъя! \ Как прекрасен этот мир!	4			монологическое высказывание	
10.	И ямьле дә соң дөнъя! Л. Лерон «И ямьле дә соң бу дөнъя!».\	1			(краткий и развернутый ответ на	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/

	Как прекрасен мир! Л.Лерон «Как прекрасен этот мир!»				вопрос учителя);	snf/part1/
11.	Балачак иле – зэңгэр ил. Р. Гаташ. «Зэңгэр ил – балачак иле»/ Страна детства -голубая страна. Р. Гаташ. «Голубая страна – страна детства»	1			характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; читать наизусть 2–3 стихотворения разных авторов;	
12.	Эш беткэч уйнарга ярый. Г. Тукай. «Эш беткэч уйнарга ярый»./ Кончил дело-гуляй смело. Г. Тукай. «Кончил дело-гуляй смело».	1			ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/
13.	Соклангыч дөнъя. Кабатлау.\Удивительный мир Повторение.	1			различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки);	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/
	Ап-ак кыш килде Зимушка-зима.	5				
14.	Кышкы кунак. А. Алиш. «Январь»/ Зимний гость. А. Алиш. «Январь»	1			находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/
15.	Кыш һәм кеше. Б. Рәхмәт. «Кыш һәм кеше»/ Зима и человек. Б.Рахмат. «Зима и человек».	1			читать художественное произведение по ролям;	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part1/
16.	Чыршы янында. С. Урайский. «Чыршы янында»/ У елки. С. Урайский. “У елки”	1			писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.	
17.	Кышкы урман. Ә. Еники. «Кышкы урман»/ Зимний лес. А.Еники. »Зимний лес”	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/

18.	Кышкы бизэкләр. Кабатлау. К. Ушинский. «Дүрт теләк» / Зимние украшения Повторение. К. Ушинский. «Четыре желания».	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/
	Туган илем, туган телем... \\Родина моя, мой родной язык...	5			
19.	Туган тел. Г. Тукай. «Туган тел»./ Родной язык Г. Тукай. «Родной язык».	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/
20.	Безнең ил – бәхет иле. Ә. Рәшитов. «Кояшлы ил – бәхет иле»/ Наша страна-страна счастья. А. Рашитов. «Солнечная страна – страна счастья»	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/
21.	Республикам минем – Татарстан. Г. Бәширов. «Безнең Татарстан»/ Республика моя-Татарстан. Г. Баширов. «Наш Татарстан».	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/
22.	Үз илемнең баласы мин. Р. Фәйзуллин. «Синеке – илнеке»/ Дитя своей страны я. Р. Файзуллин. «Твое-Отечество».	1			
23.	Туган ил була бер генә Кабатлау. Родина бывает только одна Повторение.	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/
	Яз керде өебезгә \ Весна к нам пришла.	5			
24.	Язның тәуге ае – март. Ә. Бикчәнтәева. «Март аенда»/ Первый месяц весны-март. А. Бикчентаева. "В марте".	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/
25.	Язгы авазлар Г. Бәширов. «Язгы авазлар»/ Весенние звуки. Г. Баширов. «Весенние звуки»	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/

26.	Кар астыннан чыкты яз. Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз»./ Из-под снега вышла весна. Н.Мадьяров «Из-под снега вышла весна»	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/
27.	Яз керде өебезгә. Р. Миңнуллин. «Яз керде өебезгә»)/ Весна вошла в наш дом. Р. Миннуллин. "Весна вошла в наш дом".	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/
28.	Яз шатлыгы. Кабатлау.\ Весенняя радость. Повторение.	1			
	Көлке көлә килә \ Посмеёмся вместе.	3			
29.	Малайлар сөйләшә. Р. Миңнуллин. «Малайлар сөйләшә»)/ Мальчики разговаривают Р.Миннуллин. «Мальчики разговаривают».	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/
30.	Кызык та, кызганыч та. Ш.Галиев.«Онытылган...»/ И интересно, и жаль. Ш. Галиев. «Забытый...»	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/
31.	Елмаеп та, көлеп тә Кабатлау. Р. Вәлиева. «Бу класска ни булган?» И улыбаясь, и смеясь Повторение. Р. Валеева. «Что случилось с этим классом?»	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/
	Исәнме, жэй! Здравствуй, лето!	3			
32.	Исәнме, жэй! Р. Вәлиева. «Исәнме, жэй!»\ Здравствуй, лето! Р.Валеева. "Здравствуй, лето!»	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/

33.	Жэй көтэ безне. Л. Лерон. «Жэй көтэ безне».\ Лето нас ждет. Л. Лерон. «Лето нас ждет».	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/2snf/part2/
34.	Яхшы бел үткәннәрне Гомумиләштереп кабатлау.\ Хорошо знай прошлое Обобщение.	1	1			
		34	1			

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Основные виды деятельности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Китап – белем чишмәсе /Книга-кладезь знаний	6			читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);	
1.	Иң яқын дустым. Ж. Тәржеманов. «Яқын дус»./ Самый близкий друг. Дж. Тарземапов. «Близкий друг».	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
2.	Китап укый балалар. М. Гафури. «Китап һәм балалар». /Дети читают книги. М. Гафури. "Книга и дети".	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
3.	Кадерле китап. В. Нуриев. «Китап». /Дорогая книга. В. Нуриев «Книга».	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/

4.	Безнең китапханә. З. Туфайлова. «Безнең китапханәдә». /Наша библиотека.З. Туфайлова. «В нашей библиотеке».	1			в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
5.	Китаплар да авырый. Х. Халиков. «Китап докторы». /И книги болеют Х.Халиков. "Доктор книга".	1			задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера,	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
6.	Кешене китап үстерә (кабатлау). /Книга развивает человека (повторение).	1			участвовать в беседе по прочитанному тексту;	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
	Халык авыз ижаты. Әкиятләр/Устное народное творчество. Сказки	5				
7.	Борын-борын заманда... Татар халык әкиятә «Гөлчәчәк». /В древности... Татарская народная сказка «Гульчечек».	1			определять позицию автора (вместе с учителем);	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
8.	Бүген барып, кичә кайттым, мин дә булдым аларда. Татар халык әкиятә «Гөлчәчәк». /Сегодня поехал, вчера вернулся, и я был у них. Татарская народная сказка «Гульчечек».	1			строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм татарского литературного языка;	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
9.	Кети-кети уйныйк әле. Татар халык әкиятә «Шүрәле». /Давай поиграем в щекотку. Татарская народная сказка «Шурале».	1			составлять план текста (вопросный, номинативный);	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
10.	Әти-әни сүзен тыңламасаң... Рус халык әкиятә «Казлар-аккошлар». /Если не слушаться родителей... Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1			пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
					читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
					находить и различать	

11.	Әкият ялган, тик шул хак: кемгә – уен, кемгә – сабак... Кабатлау. /Сказка – ложь, но это правда: кому – игра, кому-урок... Повторение.	1			<p>средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;</p> <p>придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным.</p>	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
	Әкиятләр илендә /В стране сказок	5				
12.	Алтын тарак таптым. Г. Тукай. «Су анасы». /Нашла золотой гребень. Г. Тукай. «Водяная».	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
13.	Иясе юк әйбергә тимә, диләр. Г. Тукай. «Су анасы». /Если нет хозяина, чужого не бери. Г.Тукай. «Русалка».	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
14.	Иләктә су тормый, ахмакта сүз тормый. А. Алиш. «Сертотмас үрдәк». /В сите вода не держится, в дураке слово не держится. А. Алиш. «Болтливая утка».	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
15.	Серен эчендә торса, йортың тыныч булыр. А. Алиш. «Сертотмас үрдәк». /Если секрет в тебе, то дом твой будет мирным. А. Алиш. «Болтливая утка».	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
16.	Әкиятләр илендә ниләр бар? Кабатлау./Что происходит в сказочной стране? Повторение.	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/
	Безнең нәни дусларыбыз./ Наши маленькие друзья	7				
17.	Кем нәрсә ярата? «Кем нәрсә ярата» әкиятә./Кто что любит? Сказка "Кто что любит".	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part1/

18.	Югалган этне эзлэп. Й. Миннуллина. «Этем югалды бүген»./В поисках пропавшей собаки. Й.Миннуллина «Сегодня пропала моя собака».	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
19.	Әйдәле, Акбай! Әйрән син! Р. Миннуллин.«Акбайга»./Давай, Акбай! Учись ты! Р. Миннуллин. «Акбаю».	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
20.	Бәхетле песи. Н. Каштанов. «Йөнтәс песи»./Счастливый кот. Н.Каштанов. «Пушистый кот».	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
21.	Тәрбиягә песи алдым. А. Бикчәнтәева. «Сөйкемсез песи». /Взял на воспитание кошку А. Бикчентаева. «Несимпатичный кот».	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
22.	Безнең кошчыклар Л. Әмирханова. «Минем нәни дусларым». /Наши птички. Л. Амирханова. «Мои маленькие друзья»	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
23.	Миһербанлы булуйк! Кабатлау. /Будем добры! Повторение.	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
	Изге сүз. /Волшебное слово	5			
24.	Дуслык – зур байлык М. Галләмова. «Дуслар». /Дружба-большое богатство. М. Галямова. "Друзья".	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
25.	Д. Гайнетдинова. «Изге сүз». /Святое Слово. “Святое слово”	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/

26.	Яхшы сүз – жанга рэхэт, яман сүз – жанга жэрэхэт И. Туктар. «Рэхмэт һәркемгә рэхэт»./Доброе слово – душе приятно, дурное слово-душе травма. И. Туктар. «Спасибо всем»	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
27.	Ничек яхшы булырга Р. Фэйзуллин. «Ничек яхшы булырга?»/Как быть хорошим. Р. Файзуллин. «Как быть хорошим?»	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
28.	Яхшылык эшлэргә ашык! Кабатлау. /Спешите делать добро! Повторение.	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
	Сәламәт яшибез, спорт белән шөгылләнәбез./Спортм занимаемся-здорово живём.	6			
29.	Хәрәкәттә – бәрәкәт Х. Халиков. «Хәрәкәттә – бәрәкәт»./В движении-здоровье. Х. Халиков. «В движении-здоровье»	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
30.	Шәп дәрәс – физкультура. Ж. Дәрзаман. «Бар да житез» /Физкультура- отличный урок- Дж. Дарзаман «Все ловко».	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
31.	Спорт иле – Татарстан. Й. Шәрәпова. «Татарстан – спорт иле»/Татарстан - спортивная страна Й. Шарапова. «Татарстан – спортивная страна».	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/
32.	Витаминлы хәрәфләр, хәрәфле витаминнар. Ш. Галиев.	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/part2/

	«Витаминлы хәрефләр»./Витаминные буквы, буквенные витамины. Ш. Галиев. «Витаминные буквы».					
33.	Үрнәк алабыз. С. Әхмәтжанова. «Үрнәк алыйк»./Берәм пример. С. Ахметзянова. “Будем брать пример”.	1				
34.	Сәламәт яшибез, спорт белән шөгыйльләнәбез. Кабатлау./Живем здоровой жизнью, занимаемся спортом. Повторение.	1	1			
		34	1			

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Основные виды деятельности обучающихся	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Матурлык минем белән.\ Красота рядом	6			читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;	
1.	Көмеш кыңгырау мәктәпкә чакыра. Р. Вәлиев. «Яшә, көмеш кыңгырау».\Серебряный колокольчик зовет в школу Р. Валеев. «Живи, серебряный колокольчик”	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99

2.	Зәңгәр күк, алтын кояш. В. Хәйруллина. «Хозурлык һәм горурлык». \ Голубое небо, золотое солнце. В. Хайруллина. "Красота и гордость".	1			иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
3.	Кошлар да китеп барды. Р. Миңнуллин. «Атказанган сандугач». \ И птицы улетели. Р. Миннуллин. "Заслуженный Соловей".	1			делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
4.	Жирдәбезгә ни кирәк? Ш. Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?» \ Что нам нужно на земле? Ш. Галиев. "Что мне нужно на земле?"	1			самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев;	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
5.	Хыял диңгезендә. Г. Мөхәммәтшин. «Хыял». \ В море мечты. Г. Мухаметшин «Мечта».	1			высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
6.	Матурлык минем белән. Кабатлау. \ Красота со мной Повторение.	1			читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
	Татар халык иҗаты. Мәзәкләр. \ Татарское народное творчество. Анекдоты.	2			самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения), понимать их роль в произведении;	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
7.	Мәзәк сөйлим, тыңлагыз. \ Рассказываю анекдот, слушайте.	1			создавать собственный текст на основе художественного	http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
8.	Мәзәкләр ничек туа? \ Как рождаются анекдоты?	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
	Дуслык / Дружба	7				
9.	Минем дусларым. Б. Рәхмәт. «Минем дусларым». \ Мои друзья. Б. Рахмат спасибо.	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99

	«Мои друзья».				произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта; выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.	
10.	Кадерле бүләк. Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаklar».\ Дорогой подарок. Д. Аппакова. «Скрипучие башмачки»	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
11.	Шатлык та, кайгы да уртак. Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаklar».\ И радость, и печаль общее. Д. Аппакова. «Скрипучие башмачки».	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
12.	Дусларың гына булсын. Р. Миңгалым. «Дусларың гына булсын».\ Пусть будут у тебя друзья. Р. Мингалым. «Пусть будут у тебя друзья»	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
13.	Яңа дустаптым. Х. Халиков. «Яңа дус таптым».\ Нашел нового друга. Х. Халиков. «Нашел нового друга».	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
14.	Дуслар-ахирәтләр Н. Сладков. «Дуслар-ахирәтләр».\ Друзья-подруги. Н. Сладков «Друзья-подруги»	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
15.	Дуслык белән көчле без. Кабатлау.\ Мы сильны дружбой. Повторение.	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part1/#p=99
	Табигать китабы.\ Книга природы	8				
16.	Без утырткан урман үсә. З. Туфайлова. «Без утырткан урман».\ Растет лес, который мы посадили.З.	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/	

	Туфайлова. "Лес, который мы посадили".					
17.	Тукран малае Шуктуган. Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган».\	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/
	Сын дятла Шуктуган. Дж.Дарземанов «Сын дятла Шуктуган».					
18.	Шуктуган сабак алды. Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган»/ Шуктуган усвоил урок. Дж. Дарземанов. «Сын дятла Шуктуган»	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/
19.	Ялгышу түгел, ялгышыңны танымау начар. Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган». Плохо не ошибаться, плохо не признавать свою ошибку. Дж. Дарземанов. «Сын дятла Шуктуган».	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/
20.	Агачлар да авырый З. Әхмәров. «Агачлар да авырый».\ Болеют и деревья. З. Ахмеров. «Деревья тоже болеют»	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/
21.	Яхшылык кире кайта. Ә. Баян. «Яхшылык кире кайта».\ Добро возвращается А. Баян. «Добро возвращается»	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/
22.	Шәфкатьле бала. Ш. Галиев. «Курыкма, тимим».\ Милосердный ребенок Ш.Галиев. «Не бойся»	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/
23.	Табигать китабы .Кабатлау.\ Книга природы. Повторение.	1				http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/

					snf/part2/
	Күнелле бэйрэмнэр/ Веселые праздники	6			
24.	Бэйрэм бүген. Н. Гайсин. «Бүген бэйрэм».\ Сегодня праздник. Н.Гайсин. «Сегодня праздник»	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/
25.	Әниләр бэйрәме. С. Сөләйманова. «Әниләр бэйрәме».\ Праздник мам. С. Сулейманова. “Праздник матери”.	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/
26.	Кояш көлә – Нәүрүз килә. Р. Хафизова. «Нәүрүз килә».\ Солнце смеется – Навруз идет. Р. Хафизова. «Навруз идет”.	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/
27.	Сабан туге- хезмәт туге, шатлык һәм бәхет туге. Р. Зәйдулла. «Сабантуй аланында»\ Сабантуй- праздник труда, праздник радости и счастья. Р. Зайдулла. «На поляне Сабантуя».	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/
28.	Әйлән-бәйлән уйныйбыз. Р. Миңнуллин. «Әйлән-бәйлән».\ Играем в хоровод. Р. Миннуллин. «Хоровод».	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/
29.	Күнелле бэйрэмнәр. Кабатлау.\ Веселые праздники. Повторение.	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/
	Жинү бэйрәме. День победы	6			
30.	Май килә.Р. Миңнуллин. «Май килә».\Приходит май. Р. Миннуллин. «Май идет»	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/

31.	Афэт килгэн илгэ Р. Корбан. «Жиңү бэйрәме». \ В страну пришла беда. Р. Курбан. «Праздник Победы»	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/
32.	Алтын хәрәфләр белән язылган исемнәр М. Маликова. «Һәйкәл янында», В. Хәйруллина. «Билгесез солдат». \ Имена, написанные золотыми буквами. М. Маликова. «У памятника», В. Хайруллина. «Неизвестный солдат».	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/
33.	Сугыш турында сөйләшә картлар. Р. Харис. «Сугыш турында сөйләшә картлар» \Старики говорят о войне. Р.Харрис. «Старики говорят о войне»/Жиңүбэйрәме. Кабатлау. Праздник Победы. Повторение	1			http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/4snf/part2/
34.	4 нче сыйныф курсы өчен үткән материалны кабатлау. \ Повторение пройденного материала за курс 4 класса.	1	1		
		34	1		